

【2007/10/10 に行われたニコニコ動画RC2発表会での出来事】

文責：無職DTMer DTMgj\H2qE

ひろゆき氏との質疑応答（要約）

Q.クリエイティブコモンズなどをユーザーに啓蒙していく予定は無いのか？

A.日本の著作権法的に問題があるのでとりあえず考えて無い。一応、ニコモンズ()とか社内で検討してみたこともある。

Q.今回のRC2発表会を通じて、ユーザーが作った一次創作物を軽視しているような印象を受けたがどうなのか？

ユーザーが自分の権利を守るための啓蒙活動は行わないのか？

A.そんなことは無い。ユーザーが作った創作物は尊重していく（啓蒙活動についてはスルー）

移行、俺がKYな感じになる方向へg d g dな論戦w
ディベートとか苦手ですんませんorz

クリエイティブコモンズ関連の質問省略されてるし、名前も出てるけど質問したっていう証明に第三者のBLOGを貼っておきます。

KYでサセw w w w w w w

<http://www.zenryoku-orange.com/2007/10/rc2.html>

掲示板やBLOGなんかでKY呼ばわりされたけど、こんなこともあろうかと質問しておいてよかったと思っている。

反省はしてないwwwっwwwwwっw

その他関連事項（要約）

記者の人「資料にある、このニコニコ音楽というのは何ですか？」 ひろゆき「ないしょです」

！以下俺的感想

ニコニコ音楽 = ドワンゴミュージックパブリッシング (DMP) ?

この頃から既に、ユーザーの一次創作音楽著作権物を音楽出版社DMPを立ち上げてJASRAC信託して儲けようという企画はスタートしていた可能性あり？

だから、それが不可能になるクリエイティブコモンズに過剰な拒否反応を示したのか？

おまけ（要約）

ひろゆき「動画の真上の部分に広告は入れません」 入ってるじゃんwww

「ニコニコモンズ」のことと思われる

・上の文章に関して、赤の他人の追記

今更ですが、以下に質疑応答のやりとりの音声アップロードされているのを

見つけたのでリンクを張っておきます。

<http://www.nicovideo.jp/watch/sm1263268>