

# BROKEN THUNDER攻略

## 自機

- ▶ FIRE LEO-05 SYREX VC ( OW使用不可、THUNDER SWORD使用可能(回数無制限) )
  - ▶ TWIN SHOT:上下交互撃ちの前方ショット。CRAWからも前方に上下交互に発射。SWORDがない場合のメインショット。
  - ▶ BACK SHOT : 前方単発、後方2連装(判定は単発、威力微大?)。CRAWからは後方に単装連射。SWORDがない
  - ▶ WAVE : 括弧型高速速射弾 全オブジェクト貫通性あり。威力最低。使い道なし。
  - ▶ HUNTER : 自動追尾弾。最大6連装(機体3連、CRAW×3)。背景貫通能力あり。威力低。
  - ▶ THUNDER SWORD : 通常武器化しており、CRAW無しでも使用可能。TF のモノとは似ても似つかない。モーションがレイ ィアントソード。CRAWの数で展開出来る本数増加(最大4本)。射程は短いが高威力なので、機体乗換までメインで使用。特殊弾に当たってCRAWが機能停止している間も攻撃力が低下しない。
  
- ▶ RVR-03G1 BRACER ( OW使用可(回数制)、THUNDER SWORD使用不可)
  - ▶ TWIN SHOT:SYREXと共通
    - ▶ OW : 高圧縮粒子砲? Tfvのものより威力格段にアップ。青色レーザー。
  - ▶ BACK SHOT : SYREXと共通
    - ▶ OW : 後方に高圧縮粒子砲? 消弾能力有り。赤色レーザー。
  - ▶ FREEWAY : TF のFREEWAYと同じ。威力高。メインで使用。
    - ▶ OW : 5WAY+BACK単装+CRAW×3の超連射。OW最強の破壊力。見た目は地味。
  - ▶ HUNTER : SYREXと共通
    - ▶ OW : 超高速誘導弾一定時間超連射。超連射なのに威力低。
  
- ▶ RVR-03G2 BROKEN THUNDER ( OW、THUNDER SWORD共に使用可能)
  - ▶ st4後に乗換イベント発生、以降使用可能
  - ▶ TWIN SHOT:SYREX/BRACERと共通。
  - ▶ BACK SHOT : SYREX/BRACERと共通。CRAWのSHOTが自機と同じSHOTになっている(若干パワーアップ?)。
  - ▶ WAVE : SYREXと共通
    - ▶ OW : 巨大WAVEを1発発射。威力低。使い道不明。
  - ▶ FREEWAY : BRACERと共通
  - ▶ HUNTER : SYREX/BRACERと共通
  - ▶ THUNDER SWORD : SYREXと共通
    - ▶ OW : TfvのWAVEに似た感じの、エネルギー奔流を後方から放射。広域消弾能力があるが、威力低。

## ステージ1 FIRE LEO-05

- ▶ 見所
  - ▶ アハ体験かと思うくらい遅いスクロールの背景
  - ▶ 自機がBRACERだとSYREXは全く出ないのだがタイトルは変わらない

## ステージ1 BOSS Black Angel(通称：先行者)

- ▶ 見所
  - ▶ 警告がENEMY INSIGHT(翻訳してみよう!)
  - ▶ 棒立ち
  - ▶ やる気のない12WAY弾

ちんこレーザー



▶ ズッコケ

▶ 攻略

▶ 第1段階

右側でゆっくり8の字移動+赤弾2WAY×3+低速誘導ミサイル(打ち返しなし)

▶ 止まって弾を撃ちミサイルを壊していればOK

▶ 第2段階

一旦右中央に戻るが、再度8の字移動開始 前方水平に白弾×10(初回のみ) 一定間隔で前兆なく股間より水平に太レーザー×1(以降ちんこレーザーと総称)+赤弾2WAY×3(以降ちんこレーザー+赤弾の繰り返し)

▶ ちんこレーザーは画面のまん中軸が安置。ボス登場時にちんこ部分と高さを合わせるだけ。なお、ちんこ部分は当たり判定なし。クローを装着している状態でボスに当たらない程度に接近すれば、クローが敵弾を吸収してその得点が延々と入り続ける。ボスは時間による自爆が無い為にこれで永久パターンが出来る。残機は5機までしか表示されないが内部ではさらに増え続ける。

▶ 第3段階

右中央に移動 赤弾5WAY×13 左に突進+上下端で一旦停止後、自機めがけて飛んでくる白弾×8(上4下4) 右に移動+黄色誘導弾×4(以上1ループ)+一定間隔で自機狙いの青磁弾×1(1ループで7発)。

▶ 5WAYは真ん中の弾が自機を狙って撃ってくるので、大きく動かなければ容易に避ける事が出来る。

## ステージ2 FULL METAL GODDES

▶ 見所

▶ "GODDESS"ではなく"GODDES"

▶ 見渡す限り雲、雲、雲・・・いつまで経っても雲以外の背景無し。

## ステージ2 BOSS ArcAngel.rev ? (通称：ナイトレーベン)

▶ 見所

▶ 耐久力の高いボスの割りにちびっこくて迫力0

▶ 大回転

▶ ありえない場所から発射されるレーザー

▶ 攻略

▶ 第1段階

画面右を上方 下方に時々移動、一定間隔で3連装赤弾×1

▶ 弾速がそこそこ速く、FREEWAYで速攻狙いだとたまに当たってしまう事があるので少々注意。

▶ 距離が離れていれば、当たる方が難しい。

▶ 第2段階

▶ 弾の発射間隔が一定の為、至る所に安置あり。画面左側でボスと画面端の中間付近横軸少し下あたりが打ち込みも出来てベスト(永パも可)。

▶ 第3段階

自機を追うように移動+ボス左右端、中心先端から赤弾3連装

▶ 自機もその動きに呼応してくるくる回りながらサンダーソードなどで攻撃し続ければ簡単に勝てる。

▶ 第4段階

▶ 3段階目と同じ動きでOK。ボスの回転の中心付近を前後移動するだけでも大丈夫だったり。

## ステージ3 MOON OF BLACK RAIN

▶ 見所

▶ 死の雨は降らない。

▶ ループし続ける草原?の背景

グラディウスのダッカーの様な二脚歩行の敵が立ったまま地面を滑ってくる

- ▶ 攻略
  - ▶ SYREXはTHUNDER SWORD、BRACERはFREEWAYで安定。特にBRACERは画面下を前後に動くだけでも簡単にクリア出来る。

## ステージ3 BOSS ドラゴン(仮)

- ▶ 見所
  - ▶ 唯一モーションがある
- ▶ 攻略
  - ▶ 第1段階  
上下ゆっくり移動しながら、自機狙いの不等間隔3WAYレーザー連射
    - ▶ 出力を50～75%位に抑え、小さい動きでレーザーの間を抜ける(レーザーは出来るだけ水平に撃たせる)か、OVERBOOSTで大きくレーザーを躲せばOK。
    - ▶ ボスが上 下に移動中はボス裏が通行可能(ちょっと前に出てくる為。下 上の時は不可)。
  - ▶ 第2段階  
画面右上方に移動、ボス口元から水平～後ろ斜め下の範囲を反時計回り等間隔に赤鏃弾15発ばら撒き+黄色い誘導弾×3 右から左に水平移動+低速誘導ミサイル×1(破壊すると8方向弾) ばら撒き+誘導弾 右に移動ボスが振り向く際に低速誘導ミサイル×1(以上1セット)。
    - ▶ ばら撒き弾は画面上端及びボスの反対側下隅が安置。画面上ならTHUNDER SWORD及びFREEWAY速攻も簡単。但し、黄色誘導弾には大抵当たってしまうので、ミサイルの赤弾には要注意。
    - ▶ 黄色い誘導弾はCRAWが一定時間止まるだけで、シールドには影響ないのが、他の赤弾には注意。
    - ▶ ボスの当たり判定が意外に大きいので、FREEWAY速攻を狙って近寄り過ぎないように注意。
  - ▶ 第3段階  
画面右真ん中に移動 ボス口元から水平にちんこレーザー+ボス頭上と脚付け根あたりから5WAYレーザー(範囲：水平～斜め上(下)方向)×3 上～下～真ん中とゆっくり移動しながらボス頭上と脚付け根から自機狙いの赤鏃弾単発×7+低速誘導ミサイル(打ち返し無し)×3(以上1セット)
    - ▶ 第2段階からの移行時に要注意。
    - ▶ ちんこレーザー+5WAY攻撃は、ボス口元～腹部あたりに大きな空間があるので、そこに入り撃ち込み。
    - ▶ 赤鏃弾は正確に自機を狙ってくるので、出力50%位でボスに合わせて少しずつ動けばOK。ミサイルも同時に壊せる。

## ステージ4 MOON OF MIND

- ▶ 見所
  - ▶ その場で回転するだけの破壊不能隕石 回転速度は大きさごとに全て同じ
  - ▶ 図体だけデカイ芋虫メカがカワユス。クルクル回せるぞw
- ▶ 攻略
  - ▶ 隕石に対しては画面上端が安地

## ステージ4 BOSS A3もどき(仮)

- ▶ 見所
  - ▶ 4本の足がまったく不動のまま前後移動する
  - ▶ 砲塔も不動のままあちこち弾やレーザー撒きまくる
  - ▶ 倒した後の打ち返し弾(機体乗換の演出。シールドに影響なし)
- ▶ 攻略
  - ▶ 第1段階  
画面下右～真ん中あたりをフラフラしながら、ボス上砲台より直上に8WAY赤弾+ボス下部砲台より扇状に白ばら撒き弾(方向は不定)+自機狙い青鏃弾1～2発(以下繰り返し)
    - ▶ 白ばら撒き弾は画面下が安置。青鏃弾にさえ気をつければOK。

貼り付いてFREEWAYのオーバーウェポンですぐ終わっちゃう。SYREXはTWIN SHOTで地道に。

- ▶ 第2段階  
自機狙いの5WAY赤鉄弾×2+右から左に突進 ポス上部砲台から自機狙いでショットガン状に赤弾30発発射  
上部砲台より水平にちんこレーザー発射+左から右に突進 (低速誘導ミサイル(打ち返し無し)×8)×2(以上1セット)
  - ▶ 誘導ミサイルの時が撃ち込みチャンス。BRACERなら貼り付いてFREEWAYのオーバーウェポンで瞬殺。SYREXはTHUNDER SWORDで地道に。
- ▶ 第3段階  
画面下右～真ん中あたりをフラフラしながら、上部砲台よりちんこレーザー発射×7+赤弾単発×4(レーザー1、3、5、7発目に発射)。レーザーは撃つ毎に発射本数が増え、最大7本になり、また1本に戻る)
  - ▶ 画面左端、上部砲台の砲塔横軸少し下がレーザー安置。出力50%でポスに合わせて移動、赤弾だけ注意すれば楽勝。TWIN SHOTで。

## ステージ5 BROKEN THUNDER

- ▶ 見所
  - ▶ 道中なし、使いまわしポスラッシュのみ
  - ▶ 1面に負けず劣らずスクロールしない宇宙
  - ▶ 宇宙で地面があるかの様に移動する多脚戦車
  - ▶ SYREXを使用してもムービーでBROKEN THUNDERにドッキングするのはBRACER
  - ▶ BRACERとSYREXの装備を合わせただけの後継機BROKEN THUNDER
  - ▶ 今頃になって初お目見えするWAVEとTHUNDER SWORDのオーバーウェポン
- ▶ 攻略
  - ▶ 難易度変化無し。今までと全く同じ攻略でOK。
  - ▶ 3ボスの第3段階の誘導ミサイルが、破壊すると8方向弾を撃つようになるが、同じ攻略でOK。

## LAST BOSS FAUST(通称：土偶)

- ▶ 見所
  - ▶ いきなり基地風の背景に切り替わるがその後道中はなく、何の前触れもなく登場するラスボス(OPムービーの敵)
  - ▶ ぼくのかんがえたさいきょうのぼす やけくそとしか思えない殺す気満点の攻撃パターン
  - ▶ ごちゃごちゃした背景のせいで弾が見にくい!
  - ▶ 最後までズコー
  - ▶ 本当のBROKEN THUNDERはこれからだ!(エンディング)
- ▶ 攻略
  - ▶ 第1段階  
上下にふらつきつつ、一定間隔で自機狙いの赤鉄弾2発(弾速速め)  
つま先と首から11WAYレーザー  
(以上の攻撃が一定間隔で放たれる)
  - ▶ 第2段階  
一定間隔で自機狙いの5WAY赤鉄弾  
つま先と首から17WAYレーザー+大型の誘導弾1発  
(以上の攻撃が一定間隔で放たれる)
    - ▶ とにかく見てかわす。TWIN SHOTのOWであつというまに終わらせることも出来るが、クローはあとあととつといたほうがいいので極力がまんの子で。レーザーは画面左端まで引きつければかわしやすい。

- ▶ 第3段階  
ボス中心から上下に青鏃弾ばら撒き 自機狙いの散弾 間髪入れずに頭・胴体中央・つま先からちんこレーザー ボス水平に反対方向へ移動(以上1セット)
  - ▶ 散弾は自機狙い。ちんこレーザーの出る位置は決まっているので、上下どちらかの隙間で散弾を引きつけ、ちんこレーザー発射寸前で反対側の隙間へ移動。ボスが後ろにいる場合はBACK SHOTのOWで散弾を強引に消すのも可。
- ▶ 第4段階  
頭とつま先から3WAYちんこレーザー乱射&胴体中央から上下に16WAY高速赤鏃弾+中央部の上下ちんこレーザーの間で低速のレーザーをばら撒き
  - ▶ 基本的にはスピードを50~75%にして中央で避け撃ち込み。
  - ▶ ばら撒きレーザーは一度角度を変えて水平になって飛んでくる。
  - ▶ ボスはフラフラと動いているのでちんこレーザーに当たらないように注意。
- ▶ 第5段階(スココから復活・変形)  
一定間隔で自機狙いの2連赤鏃弾しつつちんこレーザー乱射3セット  
自機狙いの赤鏃弾ばら撒き  
大型の誘導弾15発2セット  
(以上の攻撃がランダムで来る)
  - ▶ 赤鏃弾に注意しつつ、ボスの正面ちんこレーザーの交差部からうしろを常に確保。
  - ▶ ボスはちんこレーザーの合間に激しく動くので常に正面に立つように。
  - ▶ ばら撒きは気合でなんとかする。誘導弾はスピード100%~最大で大きく動けば隙間ができるのでそこでかわす。
- ▶ 第6段階  
激しく動きながら高速の青鏃弾ばら撒き  
ボス上下部から円状に9WAY赤鏃弾 しばらくして間髪入れずに自機狙いのちんこレーザー7連発  
(以上の攻撃がランダムで来る)
  - ▶ このあたりから猛烈にヤケクソ度アップ。
  - ▶ ばら撒きは例によって気合で対処(赤いのと違いクロで消えないので気合いで)
  - ▶ ちんこレーザー連発は、最初の一発の段階で画面上下のどちらかに陣取ること(できればボスの近くが望ましい)
  - ▶ 発射されたら、反対側に向かってチョイ避け。ひたすらチョイ避け。テンポは一定なので慣れればなんとかなる(スピード75%がおすすめ)
  - ▶ 一発目の段階で画面中央にいたら死亡確定なのでタイミングを覚えよう。
- ▶ 第7段階  
ちんこレーザー6WAY&ばら撒きレーザー 大型の誘導弾3発  
大型の誘導弾3発 しばらくして間髪入れずに自機狙いのちんこレーザー10連発  
(以上の攻撃がランダムで来る)
  - ▶ ばら撒きレーザーは上下に放った後いったん停止。ちんこレーザーが放たれると自機に向かってくる。画面最後方から前方へチョイ避け。
  - ▶ 自機狙いちんこレーザーの避け方は第6段階と一緒に。画面横軸中央の上下どちらかに陣取り、誘導弾を引きつけて画面のはじを逆コの字型にチョイよけ。誘導弾が向かってきたら前後方向にちょっとづつ補正。
  - ▶ ていうか一番厄介な攻撃なので、シールドが余ってたらヘタに粘るよりFREE WAYのOWで特攻
- ▶ 第8段階  
激しく動きながら高速の青鏃弾ばら撒き
  - ▶ 第5段階のよりも弾幕が濃くなる。
  - ▶ 気合でなんとかしよう!
  - ▶ 奇跡的に死んでなかったらボスの上下に陣取ってFREE WAYのOWで瞬殺!

## その他

- ▶ 見所
  - ▶ 紙のマニュアルの一枚も入ってない簡素なパッケージ

DVD-ROMなのにデータ容量264MB(通常版)、限定版はBGMと動画形式だけ変えた四本の特典ムービーで水増

▶ し

▶ 最初に目に入るのがお詫びテキスト

▶ 機能

▶ ゲーム中F10キーを押す度にFPSの表示/非表示が可能

▶ ゲーム中PrintScreenキーを押すとスクリーンショットがbmpフォルダに保存される

▶ 点稼

▶ ステージ4ボス第2段階でボス本体になるべくダメージを与えずに誘導弾のみ破壊すると点稼できます。ステージ5も同様に稼げます。